



L'ÉCOLE DE
COMMUNICATION
VISUELLE
DE LA VILLE
DE PARIS

EPSAA | AG1 | Chromatologie

Sujet : Aquarium Tropical de Paris

En immersion quelques heures dans l'Aquarium Tropical de Paris les étudiant(e)s de première année de graphisme ont attentivement prélevé, ici et là, dans l'incroyable variété de formes et de couleurs qui s'offrait à eux.

Dessins, croquis, photos et prises de notes ont alimenté le travail qui a suivi en atelier dont les enjeux pédagogiques étaient l'étude de la couleur et la peinture.

Vous trouverez ci-après des extraits de leurs travaux :

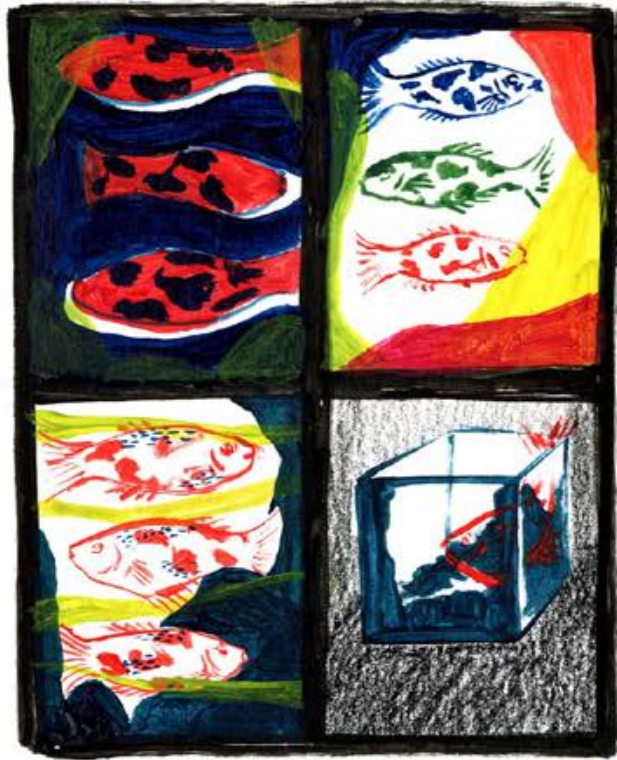
1 - les recherches (extraits de carnets) p. 3

2 - les peintures d'observation (formats 50 x 32 cm environ) p. 18

3 - les interprétations libres, diptyques format affiche (40 x 60 cm) p. 27

Projet suivi par Philippe BRANDON

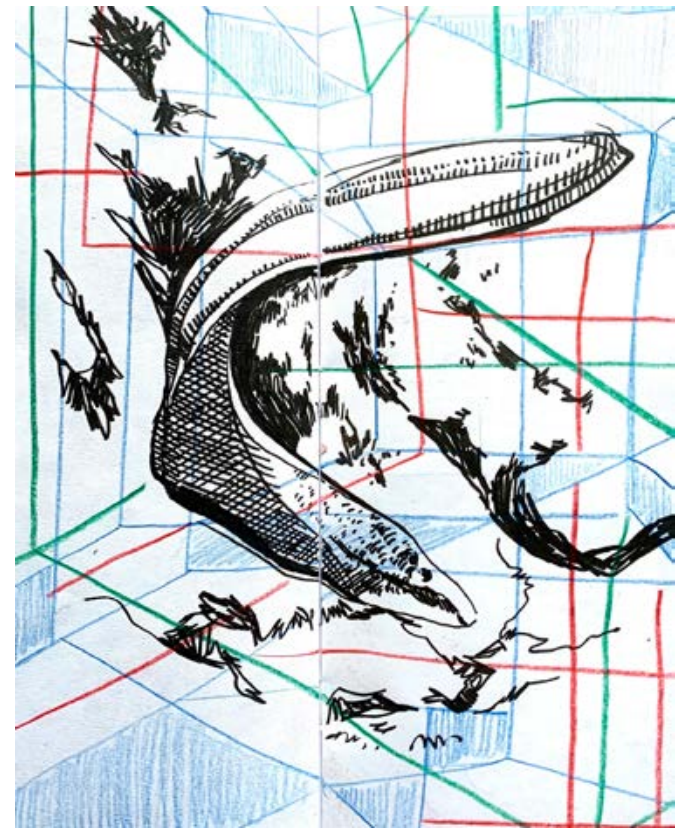
1 - les recherches (extraits de carnets)









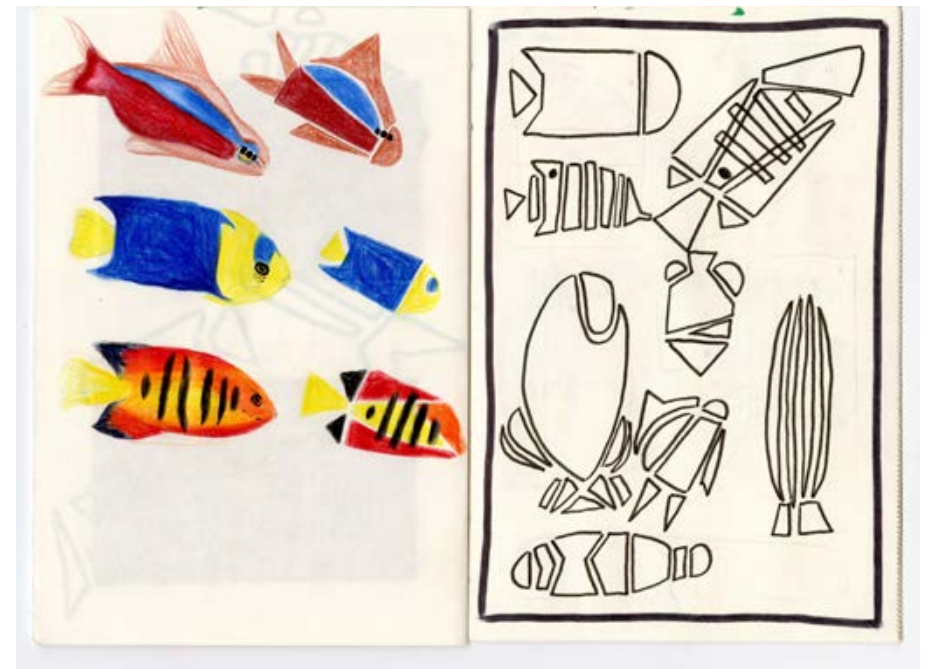
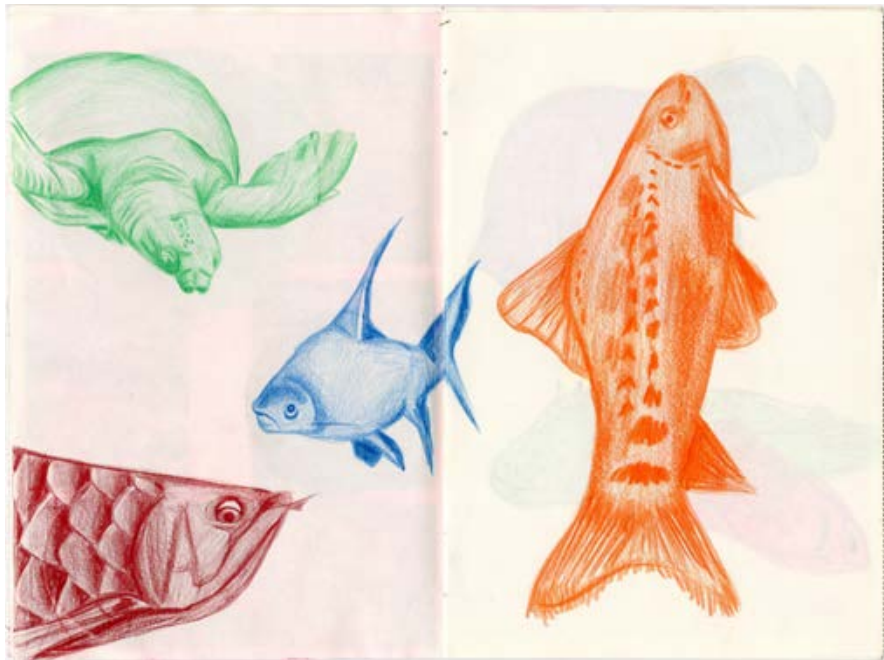




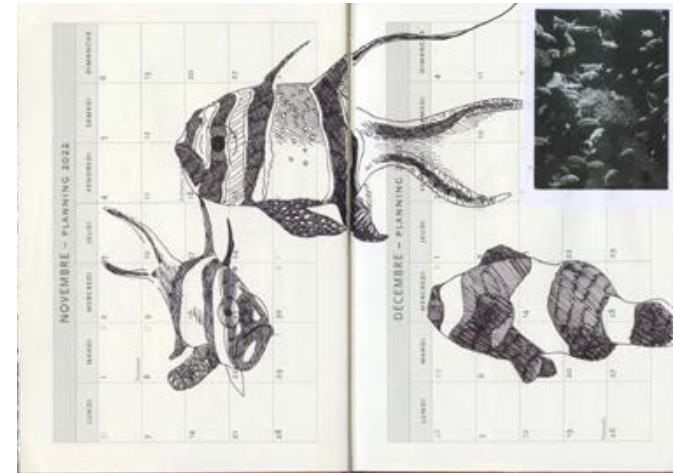
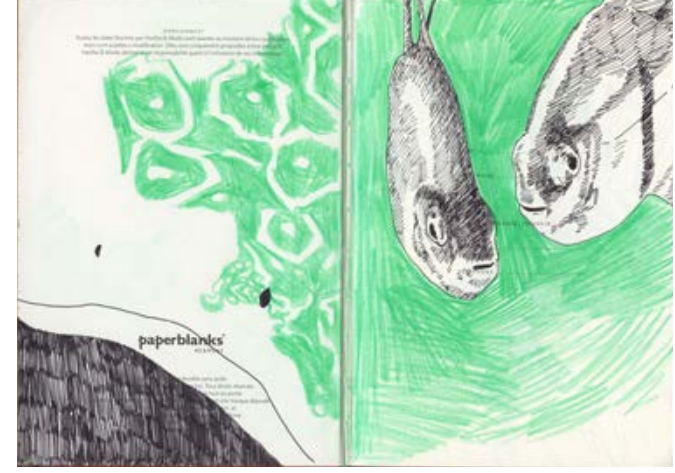
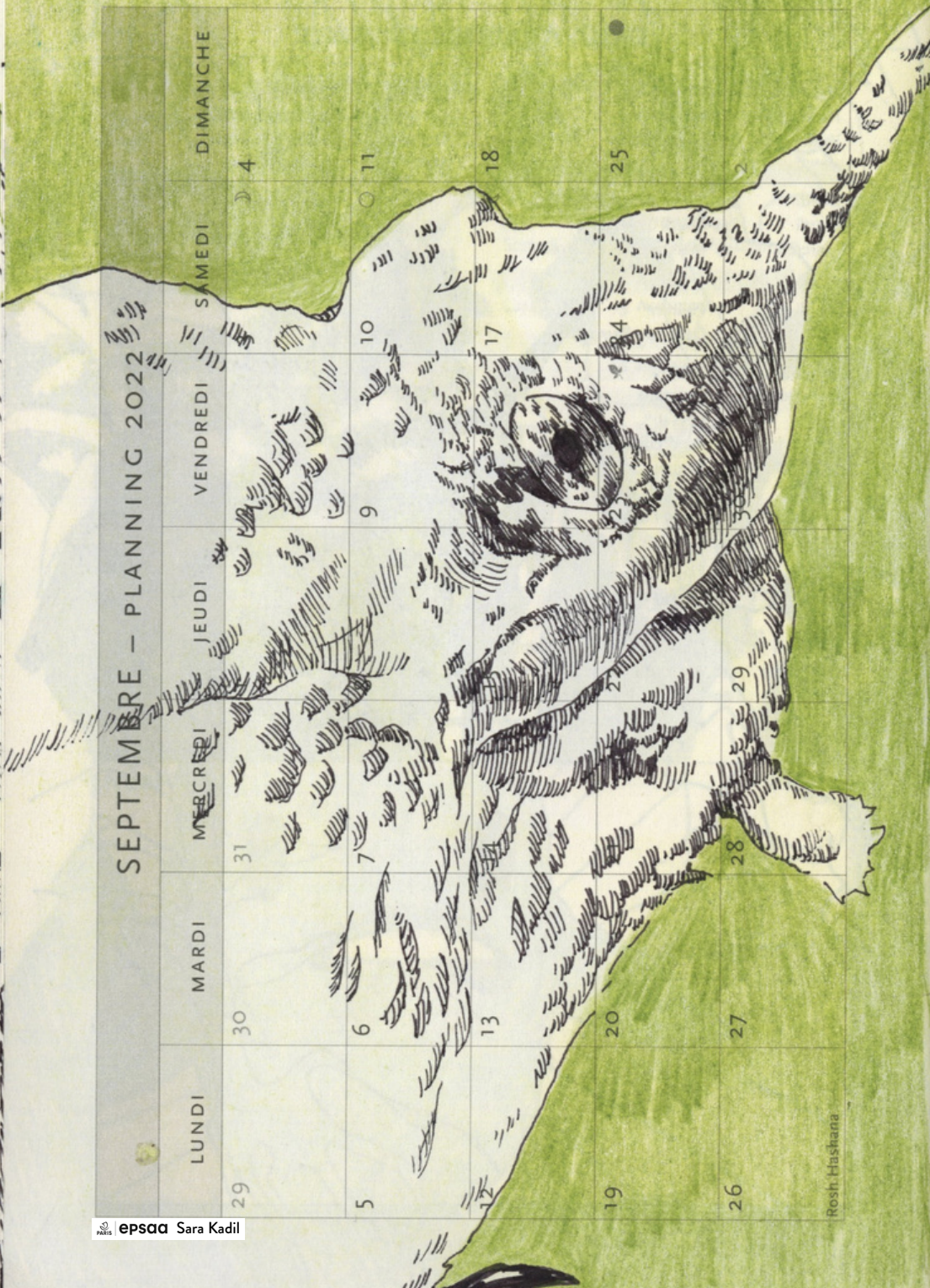


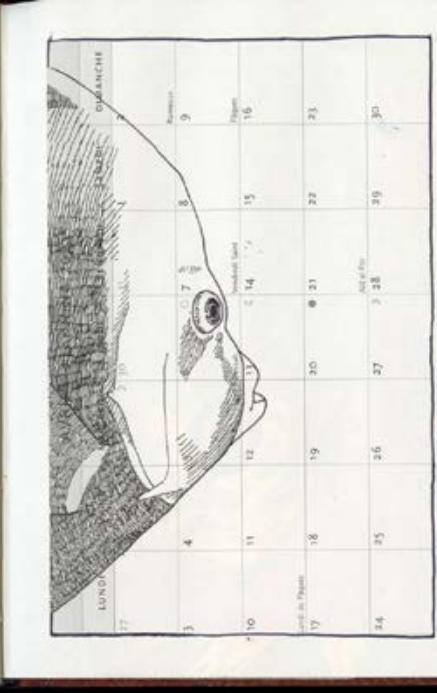
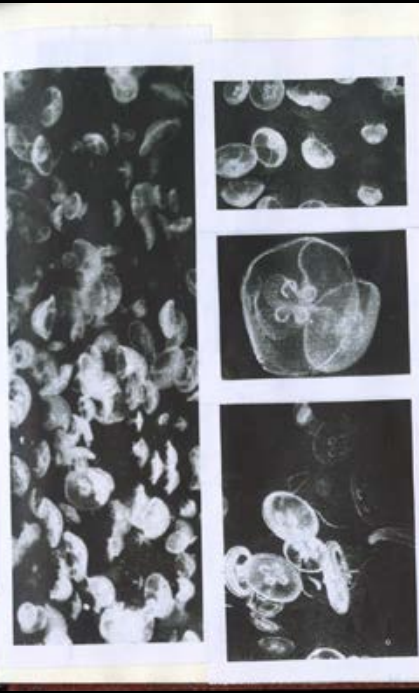












2022

JANVIER

FÉVRIER

MARS

L	M	M	J	V	S	D
27	28	29	30	1	2	
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	

L	M	M	J	V	S	D
31		2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	1	2	3	4	5	6

L	M	M	J	V	S	D
28	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31	1	2	3

AVRIL

MAY

JUIN

L	M	M	J	V	S	D
28	29	30	1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

L	M	M	J	V	S	D
25	26	27	28	29	30	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

L	M	M	J	V	S	D
30	31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	1	2	3

JUILLET

AOÛT

SEPTEMBRE

L	M	M	J	V	S	D
27	28	29	30	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

L	M	M	J	V	S	D
3	4	5	6	7		
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

L	M	M	J	V	S	D
29	30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	1	2

OCTOBRE

NOVEMBRE

DÉCEMBRE

L	M	M	J	V	S	D
26	27	28	29	30	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5		
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

L	M	M	J	V	S	D
28	29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	1

LÉGENDE

Phases lunaires

☾ PREMIER QUARTIER

☾ DERNIER QUARTIER

○ PLEINE LUNE

● NOUVELLE LUNE

☀ AUTOMNE

☀ SOLSTICE D'HIVER

☀ SOLSTICE D'ÉTÉ

☀ HEURE D'ÉTÉ/HEURE D'HIVER

2023

JANVIER

FÉVRIER

MARS

L	M	M	J	V	S	D
29	30	31	1			
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

L	M	M	J	V	S	D
30	31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

L	M	M	J	V	S	D
27	28	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

AVRIL

MAY

L	M	M	J	V	S	D
27	28	29	30	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

JUILLET

AOÛT

L	M	M	J	V	S	D
26	27	28	29	30	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

OCTOBRE

NOVEMBRE

DÉCEMBRE

L	M	M	J	V	S	D
25	26	27	28	29	30	
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

L	M	M	J	V	S	D
30	31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	1	2	3

L	M	M	J	V	S	D
27	28	29	30	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

2- les peintures d'observation (format 50 x 32 cm environ)

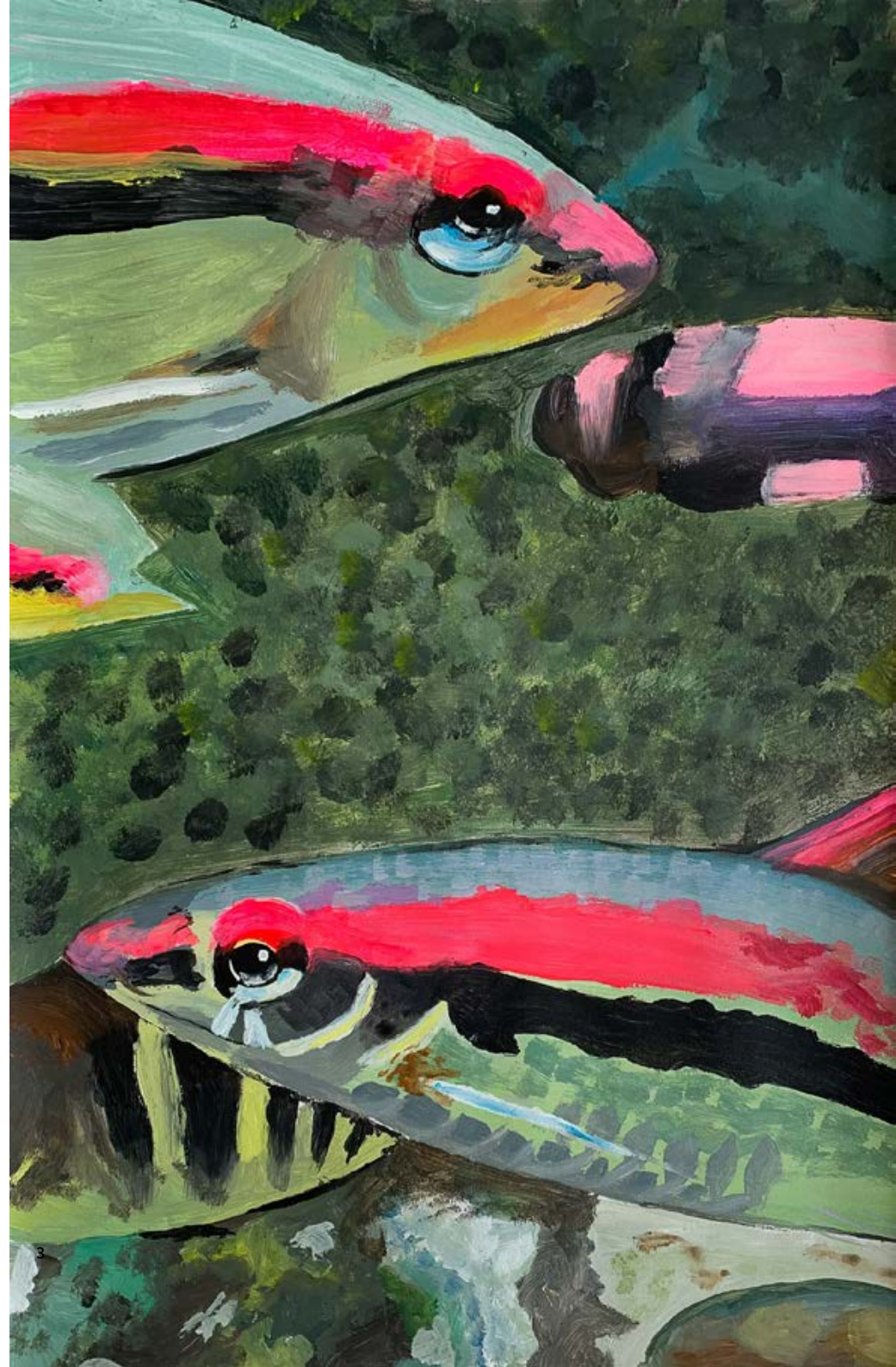


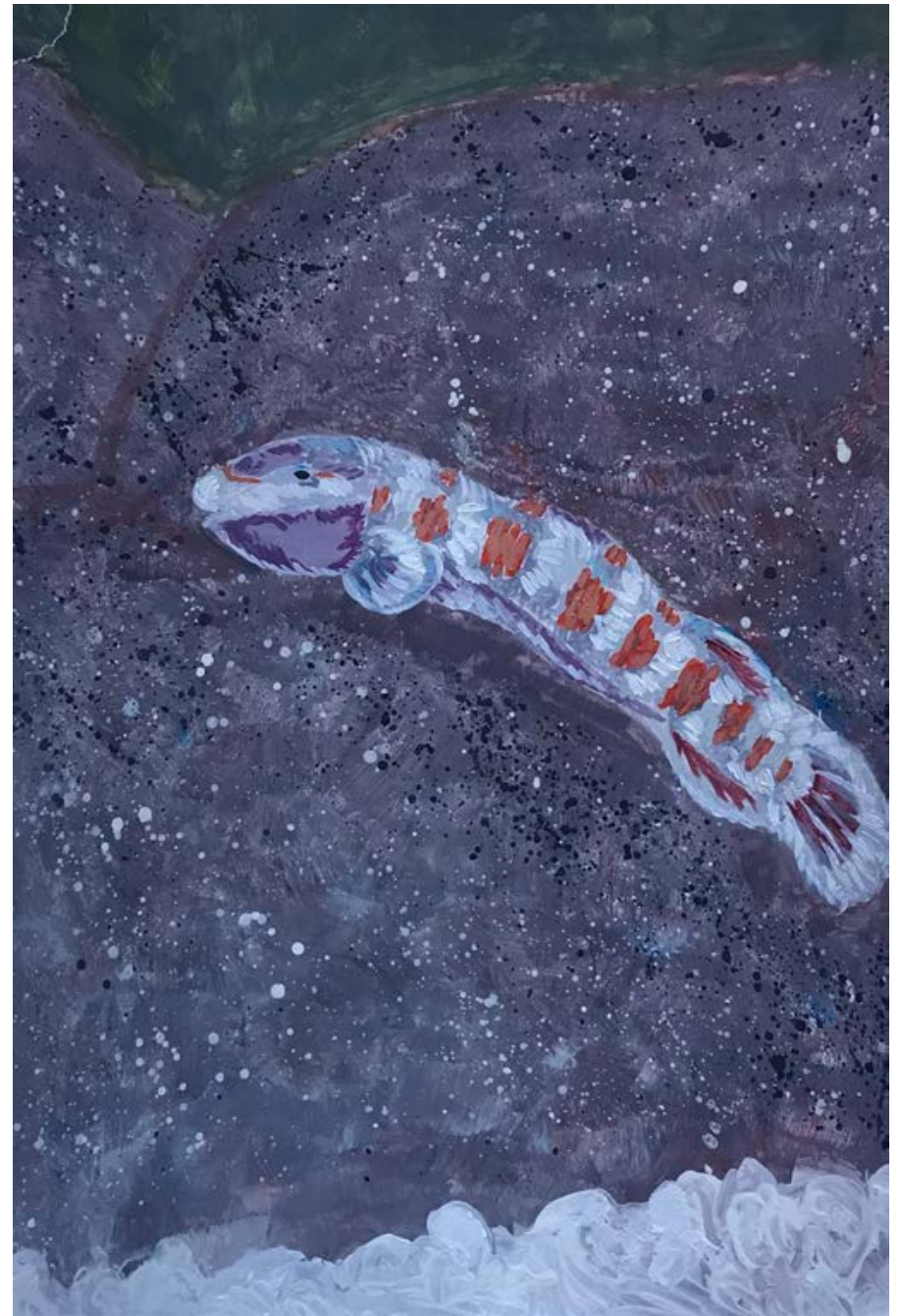
1



2

epsaa 1 : Philippine Genès | 2 : Alicia Filaut | 3 : Clara Eyrygnoux

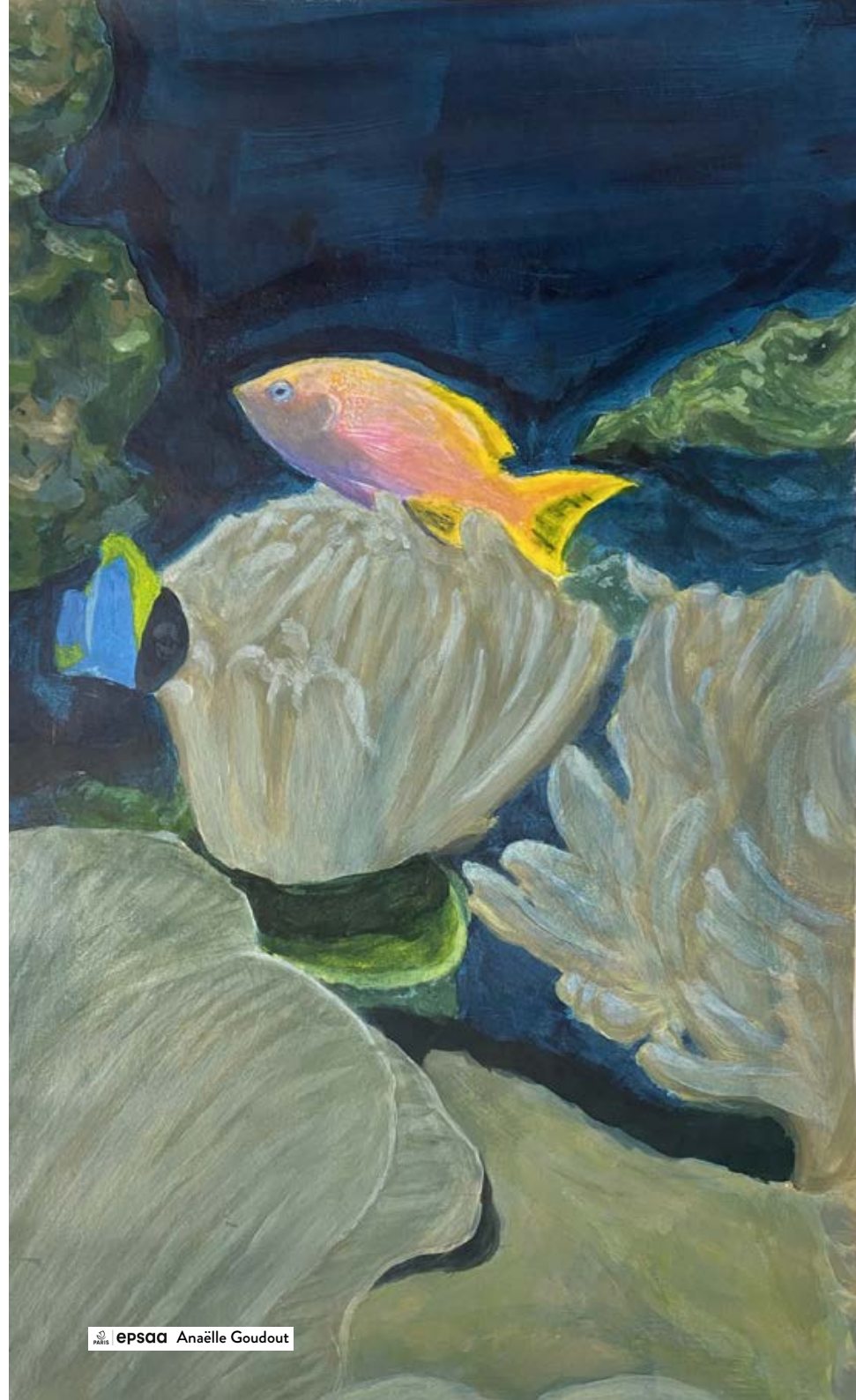
















3 - les interprétations libres format affiche

diptyques (40 x 60 cm)



