

Dispositif « Enfants conférenciers » à l'aquarium tropical du Palais de la Porte Dorée

Année scolaire 2025-2026

LE CONCEPT

Le dispositif d'enfants conférenciers, initié par Christophe Blanc, conseiller pédagogique de circonscription et chercheur au laboratoire EDA (université Paris Descartes), a vu le jour en 2012 grâce à un partenariat élaboré avec le musée des Arts et métiers. Avec le concours d'Agnès Bourbonnais conseillère pédagogique en arts visuels, il s'est enrichi de deux nouveaux partenariats : avec le musée des Arts décoratifs et avec le Musée Rodin. Ce dispositif vise un public scolaire parisien de la grande section de maternelle au lycée.

LE PRINCIPE

Les élèves d'une classe A viennent au musée travailler autour de 6 stations identifiées préalablement. À charge pour eux de revenir deux mois plus tard pour guider leurs pairs, des élèves d'une classe B. Un trinôme d'élèves de la classe A prendra alors en charge un trinôme d'élèves de la classe B pour effectuer une visite en autonomie. Les adultes accompagnent - en observateurs - les élèves au cours de cette seconde visite : ils n'interviennent pas. En fin d'année une exposition-restitution des travaux est organisée rendant compte du dispositif et des productions des élèves qui en découlent.

LES ENFANTS CONFERENCIERS A L'AQUARIUM TROPICAL

A l' Aquarium tropical, une introduction et 6 stations ont été identifiées et permettent d'aborder les notions suivantes :

- **Introduction au niveau de la fosse aux crocodiles**
- **Les lacs africains**
- **Les espèces présentes dans les récifs coralliens**
- **Les coraux**
- **La mangrove**
- **Madagascar**
- **La rivière amazonienne**

Pour aider les enseignants à préparer, **deux temps de formation** sont organisés **le mercredi 3 septembre après-midi** au Musée des Arts et Métiers qui présente le dispositif et **le vendredi 5 septembre de 16h à 18h** à l'aquarium pour présenter les 6 stations.

Ce projet est proposé à 15 classes avec 3 files de 5 classes (deux créneaux : 11h, 12h30 et 13h45) : **jeudi 16 octobre 2025, jeudi 27 novembre 2025, jeudi 29 janvier 2026, jeudi 19 mars 2026 et jeudi 7 mai 2026**

A l'issue des 2 visites (« auditeurs » et « conférenciers »), chaque classe sera potentiellement engagée avec une classe malgache, antillaise ou guyanaise avec l'organisation a minima d'une heure où les enfants parisiens présenteront pendant 30 minutes 3 écosystèmes sur lesquels ils ont travaillé à l'aquarium et ensuite les enfants malgaches, antillais ou guyanais présenteront pendant 30 minutes 3 points de leur environnement : une espèce aquatique incontournable, le milieu aquatique proche de chez eux et l'impact de l'homme sur cet environnement qui peut être positif (préservation) ou négatif (pollution...). Après, en fonction des envies des écoles, l'échange pourra se poursuivre.

Le samedi 30 mai 2026, une exposition-restitution des travaux est organisée au collège Camille Sée (Paris 15^e) pour rendre compte du dispositif et des productions des élèves qui en découlent.